

# Concurso Escola de Leitores

## Programa Prazer em Ler

Iniciativa



[www.institutocea.org.br](http://www.institutocea.org.br)

Organização



Participação



Caros professores,

Sejam bem-vindos ao Intercâmbio Brasil-Colômbia do programa Prazer em Ler do Instituto C&A. Nossa viagem tem o propósito de oferecer aos representantes das 22 unidades educacionais selecionadas no concurso Escola de Leitores uma oportunidade de formação internacional, a partir da visita a um país com trajetória destacada no campo da leitura.

A cidade de Bogotá celebrou a posição de “Capital Mundial do Livro” em 2007, tornando-se a primeira metrópole latino-americana a receber tal distinção. A Colômbia, país com um panorama social e econômico até certo ponto parecido com o brasileiro, sobressai por seu sistema de bibliotecas. E teremos, durante a viagem, a oportunidade de assistir a um seminário sobre promoção da leitura e de visitar a 23ª Feira Internacional do Livro de Bogotá.

A Associação Colombiana de Leitura e Escrita (Asolectura), instituição sem fins lucrativos situada em Bogotá, será a anfitriã do encontro. A organização do intercâmbio entre o Instituto C&A e a Asolectura conta com a mediação e assessoria da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (FNLIJ), do Rio de Janeiro.

Além de agradecer a todos os envolvidos nesta viagem, queremos desejar aos participantes que aproveitem o intercâmbio e que este momento de troca de experiências inspire as ações cotidianas. Também esperamos que a relação entre os professores das cidades brasileiras que aqui se encontram – Natal/Parnamirim (RN), Paraty (RJ), Rio de Janeiro (RJ) e São Paulo (SP) – extrapole os dias da viagem e gere frutos no fortalecimento das práticas de promoção de leitura nas escolas e respectivas redes de ensino.

Áurea Maria Alencar R. Oliveira  
Instituto C&A

**Instituto C&A**

Alameda Araguaia, 1222

06455-000 – Barueri – SP – Brasil

[www.institutocea.org.br](http://www.institutocea.org.br)

**Diretor-presidente**

Paulo Roberto de Castro

**Gerente da área Educação, Arte e Cultura**

Áurea Maria Alencar R. Oliveira

**Coordenadora do programa Prazer em Ler**

Patrícia Lacerda

## Instituto C&A

O Instituto C&A é uma organização sem fins lucrativos de interesse público, dedicada a promover e qualificar o processo de educação de crianças e adolescentes no Brasil. Para tanto, a instituição elabora programas que orientam o apoio e a realização de projetos atendendo a demandas sociais. Os projetos são desenvolvidos a partir do estabelecimento de parcerias e de alianças com organizações da sociedade civil e o poder público.

O Instituto C&A foi fundado no dia 5 de agosto de 1991, como expressão do desejo dos acionistas da rede de lojas C&A de institucionalizar sua política de investimento social no Brasil. As ações do Instituto C&A estão estruturadas em seis programas: Educação Infantil, Educação Integral, Prazer em Ler, Desenvolvimento Institucional, Redes e Alianças e Voluntariado.

### **Missão:**

“Promover a educação de crianças e adolescentes das comunidades onde a C&A atua, por meio de alianças e do fortalecimento de organizações sociais”.

## Programa Prazer em Ler

O programa Prazer em Ler do Instituto C&A foi criado em 2006, com o objetivo de promover a formação de leitores e desenvolver o gosto pela leitura, por meio de ações continuadas e sustentáveis e de articulações com distintos agentes envolvidos com a leitura no Brasil.

A metodologia do programa Prazer em Ler busca potencializar e integrar o tripé acervo, mediação e espaço de leitura. De março de 2006 a fevereiro de 2010, o programa apoiou 258 projetos de promoção da leitura em todo o Brasil.

As ações do programa estão agrupadas em três frentes:

- Desenvolvimento de projetos em diferentes espaços institucionais (ONGs, escolas, bibliotecas e outros).
- Disseminação da importância da leitura e de boas práticas na área.
- Articulação com distintos atores que atuam ou podem vir a atuar na promoção da leitura.

Em março de 2010, o programa Prazer em Ler passou a atuar por meio do fomento a projetos reunidos em polos de leitura. Os 15 polos de leitura formados são compostos por no mínimo quatro organizações sociais de uma mesma região, articuladas para a formulação de um projeto coletivo de fomento à leitura.

No campo da escola pública, o ano de 2010 também marca a implementação dos projetos selecionados em 2009 pelo concurso Escola de Leitores.

### **Princípio do programa**

“Ler é uma prática social fundamental à formação do cidadão e importante via de acesso ao conhecimento e à cultura”.

## Concurso Escola de Leitores

O concurso Escola de Leitores foi criado em 2009 como uma ação do programa Prazer em Ler. A iniciativa tem o objetivo de mobilizar as comunidades escolares para a implantação, aprimoramento e consolidação de projetos de promoção da leitura e de formação de leitores nas redes públicas de educação.

São diretrizes do concurso Escola de Leitores:

- Reconhecer a leitura como prática social que ocorre em distintos tempos e espaços, situações e modos de realização;
- Promover o pleno exercício do direito da criança e do adolescente ao acesso e uso do livro; estimular a coesão de forças da comunidade, bibliotecas escolares, bibliotecas comunitárias, organizações educativas e grupos organizados para a promoção da leitura, estabelecendo parcerias para o desenvolvimento de projetos;
- Incentivar a participação de famílias e comunidade em espaços de leitura;
- Desenvolver aprendizagens com a ação em parceria, por meio de mecanismos de monitoramento e avaliação;
- Trazer visibilidade pública das práticas de promoção da leitura e de formação de leitores, de forma a favorecer a consolidação de políticas públicas de leitura.

O concurso Escola de Leitores aconteceu nas localidades de Natal/Parnamirim (RN), Paraty (RJ), Rio de Janeiro (RJ) e São Paulo (SP) e sua realização envolveu parceiros do poder público e da sociedade civil. Vinte e duas escolas foram selecionadas.

## Parceiros do Escola de Leitores

### **Natal/Parnamirim (RN)**

Instituto de Desenvolvimento da Educação (IDE)

[www.ideducacao.org.br](http://www.ideducacao.org.br)

Secretaria de Estado da Educação e da Cultura (Sec) do Rio Grande do Norte

[www.educacao.rn.gov.br](http://www.educacao.rn.gov.br)

### **Paraty (RJ)**

Associação Casa Azul

[www.casaazul.org.br](http://www.casaazul.org.br)

Prefeitura Municipal de Paraty

[www.pmparaty.rj.gov.br/](http://www.pmparaty.rj.gov.br/)

### **Rio de Janeiro (RJ)**

Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (FNLIJ)

[www.fnlij.org.br](http://www.fnlij.org.br)

Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro

[www.rio.rj.gov.br/web/sme/](http://www.rio.rj.gov.br/web/sme/)

### **São Paulo (SP)**

Secretaria Municipal de Educação de São Paulo (SME – SP)

<http://portalsme.prefeitura.sp.gov.br>

# Escolas selecionadas

## NATAL/PARNAMIRIM (RN)

### **Escola Estadual Hegésippo Reis**

Ensino fundamental (1º ao 5º ano)

120 alunos e 10 professores

O projeto Bairro Leitor objetiva consolidar a sala de leitura da escola como espaço de referência para crianças e adultos que desenvolvem o gosto pela leitura literária, além de ampliar o trabalho de promoção da leitura ao bairro em geral. As estratégias incluem formação de mediadores de leitura da comunidade (crianças, adolescentes e adultos); rodas de leitura na escola e em espaços públicos; bate-papo com autores; empréstimo de livros; concursos literários; saraus e recitais com a presença de artistas e poetas.

### **Escola Estadual Professora Stella Gonçalves**

Ensino fundamental (1º ao 5º ano)

140 alunos e 6 professores

O projeto Abrindo as Portas do Saber Literário busca contribuir com a formação de leitores, envolvendo alunos, pais e toda a comunidade, desenvolvendo o prazer pela leitura e cooperando para um ensino de qualidade. O projeto realiza, durante o intervalo das aulas, rodas de leitura na sala de leitura e em outros espaços; tardes literárias; oficinas com escritores; “picolés” literários e outras ações de promoção da leitura literária em locais como restaurantes, estação de trem e praças públicas.

### **Escola Estadual Clara Camarão**

Ensino fundamental (1º ao 5º ano) e Educação de Jovens e Adultos (EJA)

1200 alunos e 36 professores

O projeto Os Sentidos da Leitura visa despertar e instigar o gosto e o prazer pela leitura literária, favorecendo o desenvolvimento da linguagem, criatividade, socialização, elevação da autoestima, autonomia e senso crítico. As ações desenvolvidas compreendem leituras na sala de leitura (livres e mediadas) e em sala de aula (ciranda de leitura); empréstimo de livros; leituras em outros espaços da escola (“recreio literário”), em eventos escolares e em determinados espaços da comunidade.

### **Escola Estadual Maria Cristina**

Ensino fundamental completo (1º ao 9º ano) e EJA

560 alunos e 24 professores

O projeto Restaurante Literário implementa uma proposta lúdica de incentivo à leitura e de acesso a obras literárias. O projeto oferece um autor por bimestre para ser “degustado” na escola. Suas obras são lidas, sua biografia estudada e, num dado dia, monta-se um cenário no qual são dispostas mesas, cardápios são distribuídos e garçons-alunos se apresentam aos convidados. Estes podem, então, “beber” e “comer” peças teatrais, poesias, músicas e cordéis, a partir de obras lidas e partilhadas em roda.

### **Escola Estadual Izabel Gondim**

Ensino fundamental completo (1º ao 9º ano) e EJA

544 alunos e 29 professores

O projeto Sabores da Leitura se propõe a promover a leitura literária no âmbito escolar e em seu entorno. Para tanto, trabalha na ambientação dos espaços de leitura, na ampliação e diversificação do acervo literário, na criação de estratégias de mobilização e circulação do acervo e na organização de um cronograma de atividades que fomentem a leitura literária na escola e na comunidade.

## **PARATY (RJ)**

### **Escola Municipal Ponta Negra**

Ensino fundamental (turmas multisseriadas do 1º ao 5º ano)

48 alunos e 1 professor

O projeto Leitores de Ponta se desenvolve numa escola situada numa comunidade de pescadores de difícil acesso. A fim de atender toda a comunidade, proporcionar a formação de cidadãos críticos e participativos e ampliar as oportunidades de letramento por meio da leitura literária, o projeto ocupa-se de montar a Biblioteca Rancho, um espaço de leitura confortável num rancho de pesca existente no local. Práticas diversas de mediação da leitura estão programadas para a biblioteca.

### **Escola Municipal Cajaíba**

Ensino fundamental (turmas multisseriadas do 1º ao 5º ano)

40 alunos e 2 professores

A escola também fica na zona costeira, em localidade habitada por pescadores. Com a confecção e utilização de bonecas em mediações da leitura, o projeto Bonecas Contadoras de Histórias prevê ampliar o acesso ao acervo da biblioteca escolar, bem como fomentar o interesse da comunidade por livros de literatura. O projeto visa tornar a mediação da leitura parte do cotidiano da sala de aula e valorizar, ainda, os legados culturais africano, indígena e europeu presentes nas origens da comunidade.

### **Escola Municipal Marechal Santos Dias**

Ensino fundamental (turmas multisseriadas do 1º ao 5º ano)

20 alunos e 2 professores

O projeto Lendo São Gonçalo atenderá aos alunos da comunidade rural de São Gonçalo, além de jovens, adultos e idosos. Um de seus principais objetivos é buscar uma nova forma de entrosamento cultural e social da comunidade, por meio do resgate das tradições locais. Espera-se, assim, fazer uma ponte entre as gerações, bem como desenvolver o senso crítico e o respeito às raízes culturais entre os habitantes de São Gonçalo.

### **Escola Municipal Parque da Mangueira**

Ensino fundamental (1º ao 5º ano)

1092 alunos e 42 professores

O projeto Mar de Leitura atua junto às crianças da Escola Municipal Parque da Mangueira e a seus familiares, que têm pouco ou nenhum acesso a equipamentos culturais como teatro, cinema e biblioteca. Muitos destes alunos encontram-se em situação de risco social e apresentam distorção idade-série. O projeto pretende propor práticas pedagógicas inovadoras, tendo como ponto de partida a leitura de literatura. A ideia é que os alunos se tornem multiplicadores da leitura, aumentando o envolvimento da comunidade com a escola e permitindo o resgate da memória local.

### **Escola Municipal José Carlos Porto**

Ensino fundamental (1º ao 5º ano)

149 alunos e 5 professores

O projeto Flet 2010 – Festa Literária Escolar do Taquari abrange toda a comunidade escolar. Seus principais objetivos são a promoção do direito universal à leitura e contribuir para a formação de cidadãos leitores. Para tanto, o projeto pretende incentivar a comunidade a se apropriar dos recursos literários locais, colocando os leitores em contato com escritores da região de Paraty e de fora dela. Outra meta é promover a integração da comunidade escolar, oferecendo atividades lúdicas de incentivo à leitura e ações voltadas a potencializar o acervo da biblioteca comunitária.

## **RIO DE JANEIRO (RJ)**

### **Escola Municipal Professor Gilberto Bento da Silva**

Educação infantil e ensino fundamental (1º ao 9º ano)

1155 alunos e 78 professores

O projeto Encontro com a Literatura é resultado de mais de 13 anos de atividades de promoção da leitura. Seu objetivo é que toda a comunidade escolar se torne leitora. Para estreitar relações com as famílias dos alunos, a escola desenvolveu uma pesquisa sobre as gestantes, preocupando-se desde a fase intrauterina com os leitores e prováveis futuros alunos da escola.

### **Escola Municipal Georg Pfisterer**

Ensino fundamental (6º ao 9º ano)

1193 alunos e 63 professores

O Projeto Leitura, Identidade e Preservação Ambiental trabalha a prática da leitura em perspectiva interdisciplinar, com docentes de diversas áreas do conhecimento. Seu propósito é valorizar as heranças culturais africana e indígena na formação das crianças e dos jovens brasileiros. Por meio de reuniões frequentes com os responsáveis dos alunos, a escola busca conquistar as famílias a fim de promover a leitura no cotidiano de todos.

### **Escola Municipal Alencastro Guimarães**

Ensino fundamental (6º ao 9º ano)

759 alunos e 44 professores

O projeto Mitificando a Alencastro tem por objetivo partir da literatura para possibilitar aos alunos um conhecimento cultural bem amplo. Para isso, cada um dos quatro andares da escola aborda mitos de um determinado continente. As salas de aula trazem nomes de livros de literatura e as portas são decoradas pelos alunos das próprias turmas, inspirados pelos títulos das obras.

### **Escola Municipal Professor Affonso Várzea**

Educação infantil e ensino fundamental (1º ao 5º ano)

960 alunos e 48 professores

O projeto Prisma, Refletindo Múltiplas Leituras busca incentivar os alunos a se tornarem usuários permanentes da sala de leitura da escola e das bibliotecas públicas situadas no entorno da escola. Para atingir tal objetivo, a sala de leitura fica aberta à comunidade e os livros de literatura se fazem presentes em vários espaços da escola, além de serem trabalhados pelos docentes de todas as disciplinas.

### **Classe em Cooperação Juliano Moreira**

Educação infantil e ensino fundamental (1º ao 9º ano)

637 alunos e 20 professores

O projeto Carioca Leitor Sim Senhor apresenta um olhar cuidadoso sobre a relação dos livros com as pessoas. Uma preocupação constante é envolver as famílias e as comunidades próximas nas atividades da escola. Para isso, além de continuar oferecendo o empréstimo dos livros da sala de leitura aos ex-alunos, também faz empréstimos aos vizinhos dos alunos.

### **Escola Municipal Maria de Jesus Oliveira**

Educação infantil e ensino fundamental (1º ao 5º ano)

543 alunos e 20 professores

O projeto Literatura Gota a Gota visa fomentar, pouco a pouco, em alunos, professores, funcionários e famílias de entorno, o gosto pela leitura literária. Ao buscar contribuir para a ampliação do universo cultural da comunidade, torna intenso o empréstimo dos livros, inclusive entre as mães. O trabalho com a leitura da escola já é conhecido por escolas vizinhas.

### **Escola Municipal Adlai Stevenson**

Ensino fundamental (1º ao 9º ano)

472 alunos e 20 professores

O projeto Literatura Infantil – Uma Proposta de Formação tem como objetivo propiciar aos professores, por meio da leitura literária, um olhar crítico contínuo sobre a prática pedagógica. Além de priorizar ações relativas à capacitação dos professores, defende a presença de livros de literatura em vários ambientes da escola. Recomendações de livros e leituras feitas pelos próprios alunos são expostas em murais.

## SÃO PAULO (SP)

### **EMEF Professora Marina Melander Coutinho**

Ensino fundamental (1º ao 9º ano)

1129 alunos e 69 professores

O projeto Humanizando Histórias pretende promover e incentivar a leitura como prática social de maneira significativa e humanizadora. O projeto irá formar alunos mediadores de leitura, de modo a ampliar seu repertório sobre os diversos gêneros literários e as ações de leitura no cotidiano da escola.

### **EMEF Padre José Pegoraro**

Ensino fundamental (1º ao 9º ano)

1281 alunos e 62 professores

O projeto Histórias de Vida tem o propósito de proporcionar aos alunos a leitura de bons livros de literatura, de modo que conheçam, apreciem e identifiquem diferentes portadores de texto, no sentido de ampliar o repertório linguístico dos alunos por meio de texto autobiográfico. Para isso, irá formar alunos mediadores de leitura, no sentido de repertoriar os mesmos dos diferentes portadores de texto, ampliando e envolvendo toda a comunidade educativa nas ações de leitura da unidade.

### **EMEF Vargem Grande**

Ensino fundamental (1º ao 9º ano)

1851 alunos e 73 professores

O projeto De Leitor para Leitor: Mediação de Leitura entre Educandos da EMEF Vargem Grande busca promover o acesso e o hábito da leitura de literatura. As principais ações do projeto são melhorar e ampliar os espaços de leitura na escola e formar alunos mediadores de leitura para desenvolver ações com as crianças das séries iniciais do estabelecimento de ensino.

### **EMEI Odiléa Botta de Mattos**

Educação Infantil

720 alunos e 25 professores

O projeto Biblioteca Circulante é desenvolvido desde o ano passado e seu propósito é garantir às crianças o acesso aos livros, por meio de empréstimos e mediação semanal da leitura. Para efetivar esse objetivo, o projeto se propõe a investir na ampliação e aprofundamento dos conhecimentos de leitura dos professores da escola.

### **EMEI Ângelo Kretã**

Educação infantil

525 alunos e 17 professores

O projeto Na Roda da História, Quem Quiser que Conte Outra... visa contribuir para a formação do comportamento leitor dos alunos e do gosto pela leitura. O projeto contempla a formação dos professores, a mobilização dos pais e a ampliação do acervo de literatura infantil da escola.

# Intercâmbio Brasil – Colômbia 2010

## Programação

### 16/08/10, segunda-feira

- 05h35 Encontro no Aeroporto Internacional de Guarulhos
- 08h35 Partida para a Colômbia
- 12h35 Chegada em Bogotá (Aeroporto El Dorado)
- 15h00 Chegada ao hotel (Hotel Master Centro Internacional)
- 19h00 Jantar de confraternização (restaurante Wok Museo Nacional)

### 17/08/10, terça-feira

- 08h00 Abertura da Jornada de Reflexões (Biblioteca Pública Virgilio Basco) por representante da Secretaria de Educação
- 08h30 Apresentação do concurso Escola de Leitores
- 09h00 Conferência com Cecília Bajour, coordenadora acadêmica da pós-graduação em Literatura Infantil e Juvenil do Ministério da Educação do Governo da Cidade Autônoma de Buenos Aires
- 10h00 Intervalo
- 11h00 Palestra Cidadania, Leitura e Escola, com Didier Álvarez, bibliotecário e professor da Universidade de Antioquia
- 12h00 Socialização de projetos entre universidades e instituições educativas
- 13h30 Almoço nas dependências da Biblioteca Pública Virgílio Barco
- 16h00 Visita à 23ª Feira Internacional do Livro de Bogotá  
Jantar livre

### **18/08/10, quarta-feira**

- 08h30 Seminário sobre Cultura Escrita e Políticas de Leitura (Asolectura), com Sílvia Castrillón, biblioteconomista e dirigente da Asolectura
- 12h00 Almoço (restaurante Crepes & Waffles)
- 14h30 Visita à Biblioteca El Tunal e a uma biblioteca comunitária da rede de bibliotecas Bibliored
- Jantar livre

### **19/08/10, quinta-feira**

- 09h00 Visita ao Colégio República da Colômbia
- 12h00 Almoço (local a confirmar)
- 15h00 Encontro com bibliotecários no Colégio Class
- Jantar livre

### **20/08/10, sexta-feira**

- 09h30 Visita ao Colégio Gustavo Rojas Pinilla
- 12h30 Almoço (restaurante Escobar)
- 15h00 Encontro com escritores colombianos na 23ª Feira Internacional do Livro de Bogotá: Yolanda Reyes, Francisco Montaña e Ivar Da Coll
- 20h00 Jantar de encerramento (local a confirmar)

### **21/08/10 – Sábado**

- 10h00 Visita ao Museo Del Oro e bairro La Candelaria, onde fica a Biblioteca Luis Ángel Arango, a mais antiga de Bogotá
- 14h00 Almoço (restaurante La Manzana)
- 18h00 Retorno ao Brasil (Aeroporto El Dorado)

## Informações úteis

### Hotel Master Centro Internacional

Endereço: Calle 34 Nº 7 - 87

### Ligações a cobrar para o Brasil

Embratel Brasil Direto na Colômbia: 01-800-955-0010 ou 01-800-555-1221.

Escolha a opção “falar com o atendente” e peça a ligação para o local desejado.

### Asolectura

Endereço: Cra 26# 39A-32, barrio La Soledad

Tel.: 268-3116

### Embaixada Brasileira em Bogotá

Endereço: Calle 93 Nº14 – 20 piso 8

Tel.: 218-0800

### Emergências médicas

Tels.: 123 ou 125

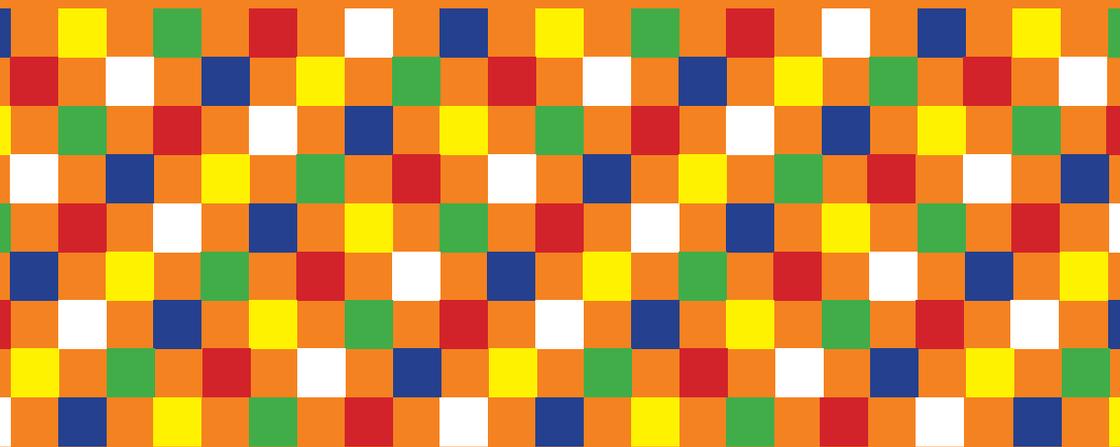
### Emergências em geral

Tels.: 112

### Instituto C&A

Solange Martins – tel. (001515511) 9361-2540





[www.institutocea.org.br](http://www.institutocea.org.br)